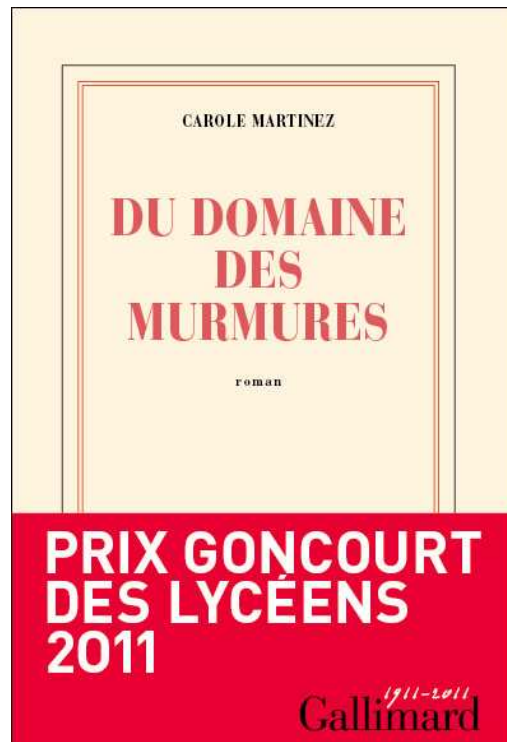


Carole Martinez : *Du domaine des murmures*



Un livre qui nous emmène dans le monde mystérieux du Moyen-âge

Des ruines de ce château suspendu au-dessus du vide montent des murmures. Ce sont ceux d'une jeune femme du XII^e siècle, emmurée vivante.

Esclarmonde a quinze ans quand elle choisit sa prison. Dans un temps où la femme n'avait pas son mot à dire, elle exerce sa liberté et refuse le mariage qu'on lui impose, en échange d'une vie dédiée à Dieu. On l'enferme à l'intérieur des murs d'une chapelle. C'est un acte de rébellion, mais au lieu de trouver la paix et la méditation, elle devient une sorte de sainte. De nombreux croyants viennent en pèlerinage, pour la consulter car on dit que grâce à elle et à sa réclusion, la mort a disparu de la région.

Carole Martinez nous décrit ce monde du Moyen-âge à travers les yeux d'Esclarmonde, monde de croyances et de superstitions. Elle retrace, comme dans son premier livre, *cœur cousu*, une atmosphère irréaliste et étrange où se mêlent le surnaturel et le conte. On retrouve aussi un personnage féminin fort qui tente de se faire une place dans un monde où l'on oublie les femmes.

Un beau livre qui a reçu le Goncourt des lycéens 2011.